

Résumé des améliorations 2008

Plusieurs dizaines de petites corrections ne sont pas reprises dans ce texte. Pour une liste complète, veuillez vous référer au texte technique accessible via le menu « Aide / Notes ».

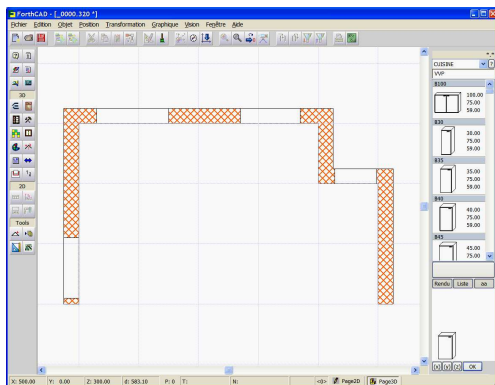
Corrections et améliorations diverses

La stabilité du programme a été améliorée — Corrigé sauvegarde de dossiers alors qu'ils sont filtrés — Barre d'outils principale retravaillée — Corrigé échelle de texture des surfaces spline, Bézier et sphère — Nombre de fichiers récents passe de 4 à 6 — Amélioration du rendu vectoriel 2D — Amélioré support des textes en 2D — Amélioré la contrainte d'attraction en altitude — Ajouté import/export vers le programme de fabrication Widooca — Valeurs par défaut maintenues dans un grand nombre de boîtes de dialogue — 2D taille des textes cotation réglable — Touche **Ctrl+End** déplace le curseur au plus près d'une intersection d'une arête et d'un plan de la sélection courante — Amélioré support des cartes graphique OpenGL — Amélioré contrainte d'attraction pour fonctionner selon axes X et Z — En 2D, « Vision / Filtre » permet de définir l'arrière-plan de la page — Ajouté support de la roulette souris pour zoomer — Ajouté grille 3D en vue du dessus — Support accéléré des textures dont la taille n'est pas une puissance de 2 — La taille possible des rendus bitmap est quadruplée — Ajouté possibilité de changer d'imprimante au vol — etc.

Adaptation du programme à Windows Vista™

- Dans cette version, il reste nécessaire d'avoir 2 tampons OpenGL (FRONT et BACK). Si le rafraîchissement écran est incorrect, cocher « Paramètres / Techno / PSEUDO_SWAP_BUFFERS. »
- Pour le rendu silhouetté, le paramètre « LIMITE D'EXTENSION » de la carte doit être désactivé.
- Pour le rendu photo en 3D, désactiver le curseur animé dans les paramètres souris.

Hachurage automatique des murs



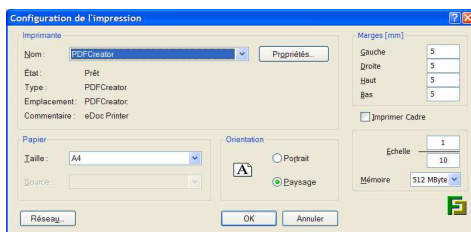
Vision technique des murs en vue du dessus.
Hachure des murs, avec ouvertures en traits pleins.

Tous les rendus utiles sont adaptés.

« Graphique / Rendu 3D Symboles 2D » : les murs sont hachurés, et les traits épaissis automatiquement en vue en plan.

Boîte de dialogue des murs: Ajouté possibilité de définir la couleur et le style des hachures.

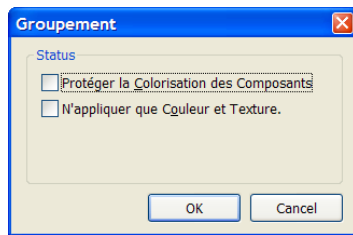
Améliorations de la boîte de dialogue de réglage de l'impression



Une boîte de dialogue unique, plus simple à utiliser, reprend tous les paramètres d'impression et de mise en page.

Cette boîte de dialogue est compatible avec Windows Vista, alors que la précédente ne l'était pas.

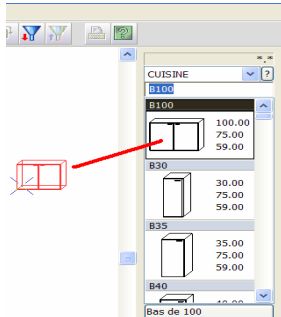
Nouveau réglage des groupements 3D



Permet de protéger les composants de groupements contre la modification des paramètres de colorisation, éventuellement sauf la couleur et la texture.

Cela donne la possibilité de modifier la couleur d'un objet en respectant des coloris internes, ainsi rendus non modifiables.

Nouvelle barre d'outils d'accès aux bibliothèques. Drag & Drop

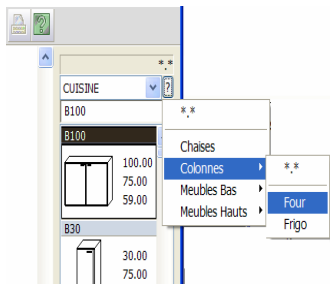


Cliquer « Fenêtre / Barre d'outils+ / Bibliothèque » pour afficher la nouvelle barre d'outils d'accès aux bibliothèques.

Pour glisser-lâcher un objet au chargement: cliquer et presser le second bouton dans la liste (vignettes) et glisser dans la scène tout en maintenant le second bouton.

L'affichage des vignettes a été accéléré. Il est possible d'améliorer la vitesse d'affichage en effectuant une conversion des anciennes bibliothèques de la version 2 vers la version actuelle 5.


Structuration de bibliothèques en catégories, filtrage par requêtes



Filtrage de bibliothèque par catégorie dans la boîte de dialogue « Objet / Charger Objet » et dans la nouvelle barre d'outils d'accès aux bibliothèques.

Affiche un menu (et sous-menus) qui permet de filtrer une bibliothèque sur base de n'importe quel critère.

Pour définir les catégories à filtrer, voir « README.TXT », mot clef « CATEGORY »).

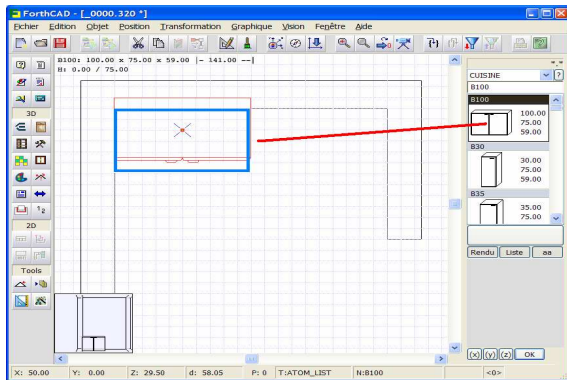
Les catégories apparaissent en cliquant le bouton  à droite de la liste de sélection de bibliothèque ou bien en cliquant le second bouton de la souris sur la liste déroulante de sélection de bibliothèque.

Test de collision et positionnement automatique

Cette nouvelle méthode améliore le confort et accélère le positionnement des objets en vue du dessus. Les objets sélectionnés (un ou plusieurs) sont automatiquement orientés et repositionnés tenant compte des objets environnant et des ouvertures dans les murs.

Cet outil est à utiliser conjointement avec la « contrainte d'attraction » qui permet de fixer l'altitude de chargement des objets.

Activer « Vision / Montrer Axes » et se placer en vue du dessus. Dans ces conditions, un test de collision sera effectué pendant que la sélection est glissée dans la fenêtre (voir § « drag & drop » précédent et figure suivante).



Une collision (une interférence) est détectée si des objets se chevauchent.

NB1 : Un meuble haut n'entrera pas en collision avec un bas, même s'ils se chevauchent apparemment vus du dessus.

NB2 : En bas et à gauche se trouve une petite vue en élévation qui sert à contrôler la zone qui environne l'objet sélectionné.

Lorsqu'une interférence est détectée, un rectangle en bleu renseigne la position finale qui sera atteinte si vous lâchez le bouton de droite.

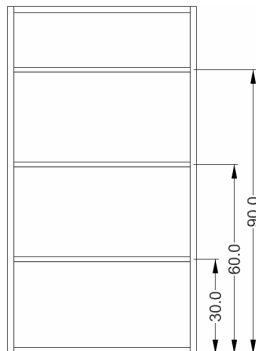
Un clic sur le premier bouton de la souris, alors que le second est maintenu, permet d'orienter l'objet comme celui avec lequel il interfère. Sans interférence, un clic du premier bouton permet d'imprimer une rotation d'un quart de tour à la sélection. Lorsque vous chargez un nouvel objet, la dernière rotation est utilisée par défaut.

En vue du dessus, il est possible d'utiliser cette méthode de positionnement en attrapant la sélection dans sa zone centrale (presser le second bouton de la souris quand le curseur prend l'apparence d'une main).

Un objet installé en un lieu impossible sera signalé par un signal sonore (beep).

On peut désactiver le test de collision en pressant la touche **Ctrl** tout en glissant la sélection avec le second bouton de la souris pressé. La sélection sera alors positionnée librement.

Création automatique de corps



L'outil de création des corps est amélioré pour permettre de créer des étagères ou des niches de colonnes avec des distances mesurées.

Dans « Schéma étagères », entrer e30,60,90 pour créer 3 étagères en Y=30,60 et 90.

La méthode classique (NV NH, définit le nombre d'étagères et de séparations) reste applicable également.

Backup automatique des fichiers remplacés

Lorsqu'un dossier est enregistré, ForthCAD n'écrase plus la version précédente du fichier correspondant, mais le renomme avec une extension .BAK. Ceci permet de doubler la sécurité des fichiers.

En cas de problème, renommer ou supprimer le fichier fautif, puis renommer le fichier avec l'extension correcte (.320).

La version actuelle présente un niveau de sécurité élevé, qui ne devrait pas nécessiter cette intervention.

Façades améliorées et nouvelles façades

Le nouveau modèle « Régence » (fig. 2 meubles de droite) a été créé en variante avec et sans cadre. **101** façades différentes sont à présent disponibles.

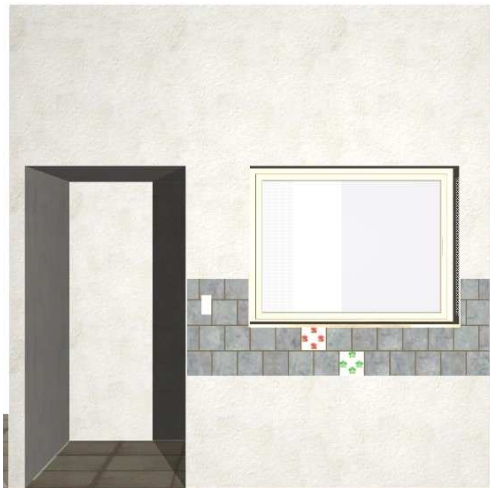


Les modèles « asymétrique » et « symétrique » ont été améliorés.

Les façades, mais aussi le socle, plan de travail, cache-lumière, corniches etc. supportent à présent le travail en [mm] : La métrique s'adapte automatiquement selon le contexte.

Outil de carrelage (« calepinnage ») amélioré

Cet outil permet de carrelé exactement, vous offrant la possibilité de relever le compte précis des carreaux et d'imprimer le plan de pose exact.



L'outil de carrelage permet de travailler avec des carreaux indépendants, de taille quelconque. La taille et couleurs des joints de ciment peuvent être définis.

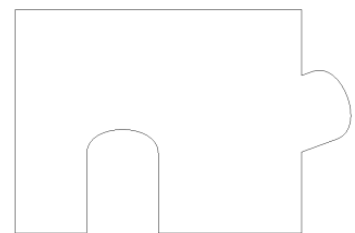
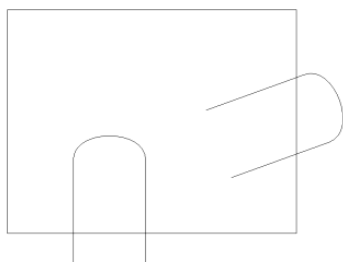
Réglage de la couleur ou de la texture de chaque carreau. Application aléatoire de la position des textures pour éviter la monotonie.

Possibilité de carrelé en « opus romain », en carreaux octogonaux, à 45°, dans des contours quelconques éventuellement avec des trous à contourner (prises électrique, etc.).

Carrelage au sol et sur plan incliné possible.

Amélioration de la coupe

La coupe 3D des polygones peut être réalisée à l'aide de contour comportant des points de Bézier (coupes avec arrondis).

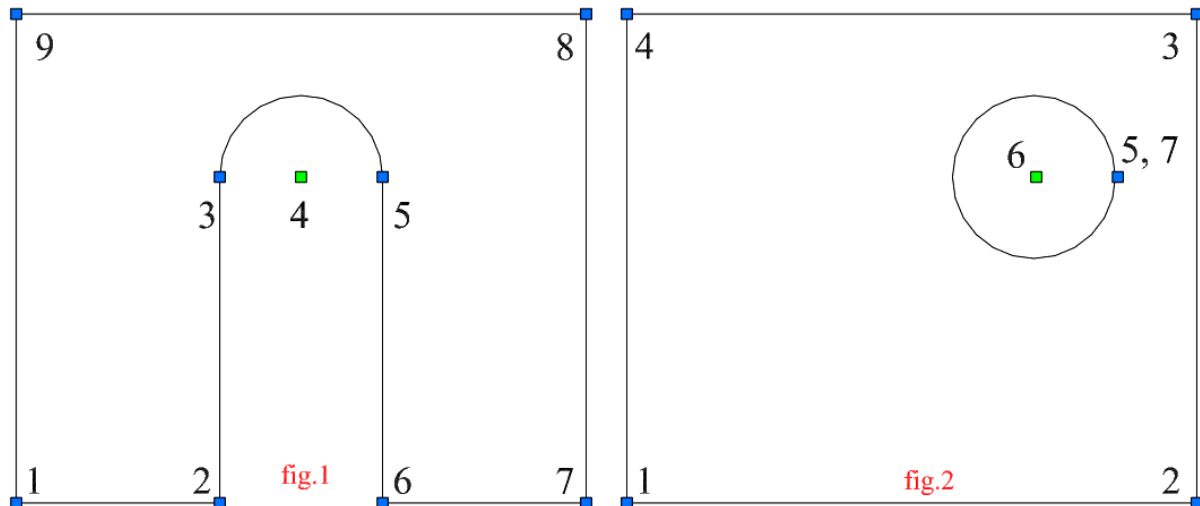


La coupe de polygones peut se réaliser à l'aide de lignes polygonales stockées en bibliothèques (canevas de coupe).

Il est possible de réaliser l'addition, la soustraction ou l'intersection d'un polygone avec la ligne de coupe (ajout ou suppression de morceau – voir fig.). Le résultat est optimisé.

Support des arcs de cercles dans les prismes et polygones

En complément de la touche de fonction **F2** qui permet d'introduire des « **point-Bézier** », la touche **F4** permet à présent d'introduire des « **point-Arc** » de définition du centre d'un arc de cercle.



Sur la figure 1, le point 4 est introduit en pressant **F4**. L'arc est défini par la rotation horlogique du point 3 autour du centre 4 pour aboutir en 5.

Il est possible de tourner dans le sens inverse de celui d'une horloge en introduisant un « **point-Arc** » tout en pressant **Shift**. (Presser **Shift+F4**).

Sur la figure 2, le point 5 est un « **point-ctrl** » (obtenu en pressant **Ctrl+Space**) de définition d'un polygone-trou à l'intérieur du polygone englobant. Le point 6 est un « **point-Arc** » obtenu en pressant **F4**. Le point 7 est un point normal confondu avec le point 5. Le cercle est défini par la rotation du point 5 (départ trou) autour de 6 (centre) pour aboutir en 7 (finale).

Le support des courbes de Bézier a également été amélioré dans cette version.

Nouvelles façades A379-1 et Balance 1



Noter l'utilisation du positionnement aléatoire de texture pour éviter la monotonie (fig. de droite).

Modifications du programme de devis UniCalc

Divers

Réduit taille des fichiers — affichage des % de pénalité dans panneau paramètres — Ajouté des variables pour l'option « Fichier / Mailing » pour résumé des totaux devis — ajouté possibilité de choix de fonte dans reports devis et commandes — ajouté boîte de dialogue de sélection des dates dans les options —diverses corrections ...

Report PDF

Cristal report a été remplacé par la génération directe de documents « Portable Adobe Format (.PDF) ». Cela permet plus de liberté et de précision dans les mises en page.

Les commandes peuvent maintenant être envoyées automatiquement par e-mail aux différents fournisseurs repris dans le devis.

Recherche des articles

Liberté de mise en page de la boîte de dialogue de recherche des articles, pour un meilleur confort visuel d'utilisation. Allongé la liste de recherche d'articles.

Mise à jour des données fournisseurs par Import CSV

Un nouveau format de données CSV supporté par Excel a été ajouté (voir « readme.txt »).

Ce format a été enrichi pour permettre l'exécution dynamique de requêtes en cours d'importation des données. Ceci permet d'automatiser la mise à jour sans intervention.

TVA automatique

Ajouté la possibilité de changer tous les taux de TVA en un seul clic, tenant compte de l'ancienneté de la construction.

—